

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

Стромов В.Ю.



«22» июня 2018 г.

## ОТЗЫВ

ведущей организации ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина» о диссертации Хорохординой Марины Владимировны на тему «Скриптонимы как способ презентации знаний немецкоязычного культурного пространства (на примере номинаций в сфере ритуализированной коммуникации)», представленной к защите в диссертационном совете Д 212.038.16 при ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет» на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки, Воронеж, 2018. – 166 с.

Проблемы, связанные с восприятием и осмыслением человеком окружающего мира, становлением социокультурной идентичности индивидуума, исследование особенностей презентации культурно-маркированных знаний в языке, традиционно занимают одно из центральных мест в исследованиях лингвистов, философов, антропологов, психологов, социологов, но именно лингвистам, чаще всего, приходится искать ответы на вопросы, поставленные в рамках смежных наук.

В процессах социализации и формирования социокультурной идентичности центральное место занимает формирование лингвистической идентичности индивидуума: человек воспринимает и усваивает определенные правила, в том числе, правила языкового поведения, а также проектирует воспринимаемое на существующие образцы, или схемы. Следовательно, становление социокультурной идентичности – это процесс, в котором сбалансированы как импульсы индивидуальной спонтанности, так и импульсы, ожидаемого общественного поведения. Как показывает исследование Марины Владимировны Хорохординой, особое место в

процессе социализации занимает такое многоаспектное явление, как ритуализованная деятельность.

**Целью** диссертационного исследования М.В. Хорохординой является комплексный анализ особенностей функционирования немецкоязычных скриптонимов как верbalного способа репрезентации ритуализированной деятельности.

**Актуальность** исследования заключается, в первую очередь, в том, что оно проводится в русле когнитивно-дискурсивной и шире – антропоориентированной лингвистической парадигмы, признающей исключительную миссию человека как пользователя и интерпретатора языка. Исследуя ритуализованную деятельность как многоаспектное явление, автор обоснованно использует интегративный подход к её изучению как на языковом, так и на когнитивном уровне. Представленное исследование осуществлено с привлечением данных таких областей знания, как этнолингвистика, лингвокультурология, лингвосемиотика, культурная антропология, психология, что обеспечивает верифицированность выводов при исследовании особенностей взаимодействия знания, сознания, мышления с языком и речью (на материале конкретного – немецкого – языка).

Избранный подход отличается **новизной** и позволяет Марине Владимировне рассматривать скриптонимы как способ вербальной репрезентации сценарных когнитивных структур знания немецкоязычного культурного пространства на примере ритуализированной деятельности.

**Объектом** исследования являются скриптонимы как вербальный способ репрезентации знаний в сфере ритуализированной деятельности. **Предмет** исследования составляют функциональные особенности немецкоязычных скриптонимов, а также взаимодействие языковых и когнитивных механизмов при актуализации этноконнотативного потенциала скриптонимов.

В диссертации доказаны выносимые на защиту положения, среди которых наиболее значимыми представляются положения о том, что:

- немецкоязычные скриптонимы вербализуют особый тип когнитивных структур – сценариев;
- в основе порождения этноконнотации лежит когнитивный механизм концептуальной интеграции, обуславливающий использование таких языковых механизмов, как семантическая и словообразовательная деривация и фразеологизация (основными когнитивными механизмами проявления концептуальной интеграции являются метонимия, метафора и метафтонимия);
- способом фиксации образной составляющей этноконнотата является культурный код.

В первой теоретической Главе диссертации представлены теоретико-методологические основы исследования, излагая которые диссертант демонстрирует научную эрудицию. В данной главе представлена трактовка таких значимых для работы феноменов, как «ритуал», «ритуализованная деятельность», «скриптоним», «этноконнотация» с позиций интегративного междисциплинарного подхода. Автор доказывает, что на когнитивном уровне ритуализованная деятельность может быть представлена в виде сценария, или скрипта. Скриптонимы понимаются в работе как наименования ритуализированных действий и соотнесённых с ними участников и атрибутов данного ритуализированного действия.

Благоприятное впечатление оставляет приверженность диссертанта традициям и обращение к работам учёных Воронежской лингвистической школы, опора на теоретические и практические наработки её научного руководителя – профессора О.И. Быковой.

Теоретические положения подтверждаются уместным цитированием работ отечественных, немецкоязычных и англоязычных исследователей. Вместе с тем, собственная позиция автора диссертации не всегда представлена эксплицитно.

Во второй практической Главе диссертации «Скриптонимы как способ представления знаний немецкой лингвокультурной общности в

ритуализированной коммуникации» скриптонимы рассматриваются как результат семантической и словообразовательной деривации; анализируются словообразовательные модели немецкоязычных скриптонимов, невербальные средства репрезентации ритуализированной деятельности, дискурсивные особенности функционирования скриптонимов, когнитивные механизмы, лежащие в основе порождения этноконнотации; выделяются такие конституирующие сценарий слоты, как «Ритуализованное действие», «Атрибут ритуализированного действия», «Участник ритуализированного действия».

В Заключении суммируются выводы по отдельным главам, подводятся итоги исследования и определяются его перспективы.

**Теоретическая значимость** диссертации состоит в том, что она вносит определённый вклад в развитие объяснительного потенциала когнитивной лингвистики. Материалы и выводы проведенного исследования могут быть использованы в лекционных курсах и спецкурсах по когнитивной лингвистике, страноведению, лексикологии, лингвокультурологии, а также в практике преподавания немецкого языка как иностранного, что определяет **практическую значимость** работы.

Личный вклад соискателя очевиден и состоит в достижении исследовательской цели, в получении эмпирических данных, в апробации результатов исследования, обработке и интерпретации полученных данных, подготовке публикаций по выполненной работе.

Вместе с тем, при знакомстве с такой интересной работой возникает ряд вопросов и замечаний:

Какую функцию выполняет авторский перевод текстовых фрагментов на С. 102-109? Более уместным представляется в данном случае проведение собственно лингвистического анализа, который показал бы особенности взаимодействия когнитивных и языковых механизмов при освоении данной когнитивной сферы.

Говоря о диатопической специфике наименования ритуализованного действия в немецком лингвокультурном пространстве, автор опирается на положение о том, что немецкий язык используется в качестве официального в таких странах, как Германия, Австрия, Лихтенштейн, Швейцария, Люксембург, в Восточной части Бельгии и в Южном Тироле (Италия). Однако практический анализ осуществляется на основе скриптонимов, обозначающих праздники, обычаи, ритуалы, обряды и т.д., типичных для федеральных Германии и Австрии.

Замечания, связанные с композиционным и техническим оформлением работы, сводятся к следующему. Во Введении и Заключении указываются лексикографические и энциклопедические источники фактического материала, и только на С. 101 и далее находим информацию о том, что картотека примеров пополнялась и за счёт данных Лейпцигского корпуса, в частности, архива текстов современных СМИ определённых федеральных земель Германии. Обращает на себя внимание отсутствие гипотезы исследования и чрезмерная дробность отдельных разделов (1.2, 1.3, 1.4.1 и др.). В тексте работы имеется дословный повтор лексикографических описаний отдельных лексических единиц (ср.: С. 67 и 73 (*Zuckertüte*), 68 и 98 (*Trommelweiber*), 68 и 73 (*Hausvater*), 75 и 59 (*Metzgersprung*) и т.д.).

Высказанные замечания не влияют на благоприятное впечатление от работы М.В. Хорохординой и носят дискуссионный характер. Рецензируемое диссертационное исследование является самостоятельной научной работой, прошедшей достаточную апробацию на международных и общероссийских конференциях и конгрессах. Автореферат и опубликованные по теме работы статьи (13 статей, из них 6 – в изданиях, включенных в Перечень ВАК Министерства образования и науки РФ) в полной мере отражают основное содержание диссертации.

Диссертация М.В. Хорохординой «Скриптонимы как способ презентации знаний немецкоязычного культурного пространства (на примере номинаций в сфере ритуализированной коммуникации)» представляет

собой научно-квалификационную работу, которая полностью соответствует критериям, установленным «Положением о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительством РФ № 842 от 24 сентября 2013 г.), а её автор Хорохордина Марина Владимировна заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.04 – германские языки.

Настоящий отзыв подготовлен доктором филологических наук (специальность 10.02.04 – германские языки), доцентом, профессором кафедры зарубежной филологии и прикладной лингвистики Безукладовой Ириной Юрьевной; доктором филологических наук (специальности 10.02.04 – германские языки, 10.02.19 – теория языка), профессором, заведующей кафедрой зарубежной филологии и прикладной лингвистики Бабиной Людмилой Владимировной; обсужден и единогласно утвержден на заседании кафедры зарубежной филологии и прикладной лингвистики ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина» 22 июня 2018 г., протокол № 11.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»

392000, г. Тамбов, ул. Интернациональная, д. 33

<http://www.tsutmb.ru>; e-mail: [ephil@tsu.tmb.ru](mailto:ephil@tsu.tmb.ru)

тел.: +7 (4752) 723434 (доб. 8609)

Заведующая кафедрой зарубежной филологии и  
прикладной лингвистики ФГБОУ ВО

«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
доктор филологических наук, профессор

Бабина Людмила Владимировна

22 июня 2018 г.

